



uno Aqua-Isolierfarbe

Lösungsmittelfreie Renovier- und Isolierfarbe auf Wasserbasis für innen

Anwendungsbereich:

Uno Aqua-Isolierfarbe verhindert das Durchschlagen von Nikotin, Ruß-, Fett- und trockene Wasserflecken sowie färbenden Inhaltsstoffen aus Gipskartonplatten, überdeckt Vergilbungen an Hartschaumplatten wie Styropor. Für Wand- und Deckenflächen aus Beton, Zement- und Kalkzementputz, Mauerwerk, Gipsuntergründe, Faserzementplatten, auch für haftfeste Dispersionsputze und Tapeten. Als Schlußbeschichtung geeignet bzw. mit Tapeten, Dispersionsfarben und Putzen überarbeitbar. Besonders empfehlenswert für Innenräume, die schnell renoviert und kurzfristig wieder bewohnt oder benutzt werden - zum Beispiel in Hotels.

Geeignet zur Beschichtung von Akustikplatten auf Mineralfaserbasis.*

(*geprüft durch Fraunhofer-Institut für Bauphysik nach DIN EN ISO 354: 2003, Berichts-Nr.: P-BA 160/2011 Prüfobjekte S 10395-01 und S 10395-02)

Eigenschaften:

- ideal als Schlussanstrich
- hervorragende Deckkraft
- dauerhafte Wirkung auch bei späterem Tapezieren und überstreichen mit Dispersionsfarben
- für innen

Klassifizierung nach DIN EN 13300:

- Kontrastverhältnis: Klasse 1 bei einer Ergiebigkeit von 6m²/l
- Nassabriebbeständigkeit Klasse 2
- Glanzgrad: stumpfmatt
- maximale Korngröße: fein

Technische Daten:

Rohstoffbasis: Kunststoffdispersion, Titandioxid, Füllstoffe und Additive
Farbe: weiß
Dichte: ca. 1,5 g/ml
Verbrauch: ca. 150 ml/m² pro Anstrich – je nach Untergrund
GISCODE: BSW20

Untergrundvorbehandlung:

Der Untergrund muß trocken, tragfähig und frei von Trennmitteln (Staub, Schalöl usw.) sein. Losen Putz, schlecht haftende Farbreste und alte Leimfarbenanstriche restlos entfernen. Risse und Löcher mit einem Füllspachtel ausbessern. Stark saugende, sandende und kreadende Untergründe mit einem Tiefengrund LF grundieren.

Verarbeitung:

UNO Aqua-Isolierfarbe gut aufrühren und mit Pinsel, Rolle oder einem geeigneten Spritzgerät unverdünnt auftragen, so dass eine geschlossene Oberfläche ohne Fehlstellen entsteht. Bei sehr starken Verschmutzungen empfiehlt sich ein zweimaliger Anstrich. Vor dem zweiten Farbanstrich muß der erste Anstrich vollständig durchgetrocknet sein (mindestens 12 Stunden).

Nicht mit anderen Materialien, z.B. Dispersions- und Volltonfarben, mischen. Abtönung ist mit Abtönkonzentraten (nur LW-Oxyd-Typen) bis max. 0,2 % ohne Beeinträchtigung der Isolierwirkung möglich.

Eine relative Luftfeuchtigkeit von 80 % darf nicht überschritten werden. Durch niedrige Temperaturen und/oder höhere Luftfeuchtigkeit kann die Trocknung verzögert und die Isolierwirkung beeinträchtigt werden.

Lagerung:

Gebinde gut verschlossen und kühl, aber frostfrei lagern. Für Kinder unzugänglich aufbewahren.

Hinweise:

Nicht unter +5°C Untergrund- und Raumtemperatur verarbeiten. Arbeitsgeräte sofort nach Gebrauch mit Wasser reinigen. Bei Berührung mit den Augen sofort mit Wasser ausspülen. Bei Spritzverarbeitung Sprühnebel nicht einatmen. Nicht in die Kanalisation, Gewässer oder Erdreich gelangen lassen.

Sicherheitsrelevante Daten entnehmen Sie bitte dem Sicherheitsdatenblatt.

DecoPaint-Richtlinie 2004/42:

Max. EU-VOC-Grenzwert für dieses Produkt (Kat.: A/g, Wb) = 30 g/l (2010)
VOC Inhalt dieses Produktes max.: 1 g/L

Entsorgung:

Nur restentleerte Gebinde zum Recycling geben. Einge-trocknete Materialreste können über den Hausmüll oder als Baustellenabfall entsorgt werden. Flüssige Reste nach Abfallschlüssel- Nr. EWC 08 01 12 entsorgen.

EAN:

4007954142622 2,5 l Eimer
4007954142646 10 l Eimer
4007954142653 25 l Eimer

Stand vom: 17.03.2021

Anmerkung:

Alle Auskünfte und Daten in diesem Informationsblatt entsprechen unseren Praxiserfahrungen und Laboruntersuchungen und basieren auf dem heutigen Stand der Technik. Sie können jedoch nur allgemeine Hinweise darstellen, die keine Eigenschaftszusicherung beinhalten. Da die Bedingungen, unter denen Lagerung, Transport und Verarbeitung erfolgen, außerhalb unseres Einflussbereiches liegen, kann aus den Hinweisen keine rechtliche Verbindlichkeit abgeleitet werden. Es obliegt dem Anwender, die Produkte auf ihre Eignung für den von ihm vorgesehenen Verwendungszweck unter den jeweiligen Objektbedingungen zu prüfen.